|  |  |
| --- | --- |
|  | **Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области**  **общеобразовательная школа-интернат среднего общего образования №5 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр «Лидер»**  **структурное подразделение детский сад «Сказка»**  **города Кинеля городского округа Кинель Самарской области** |

## Эмблема дс

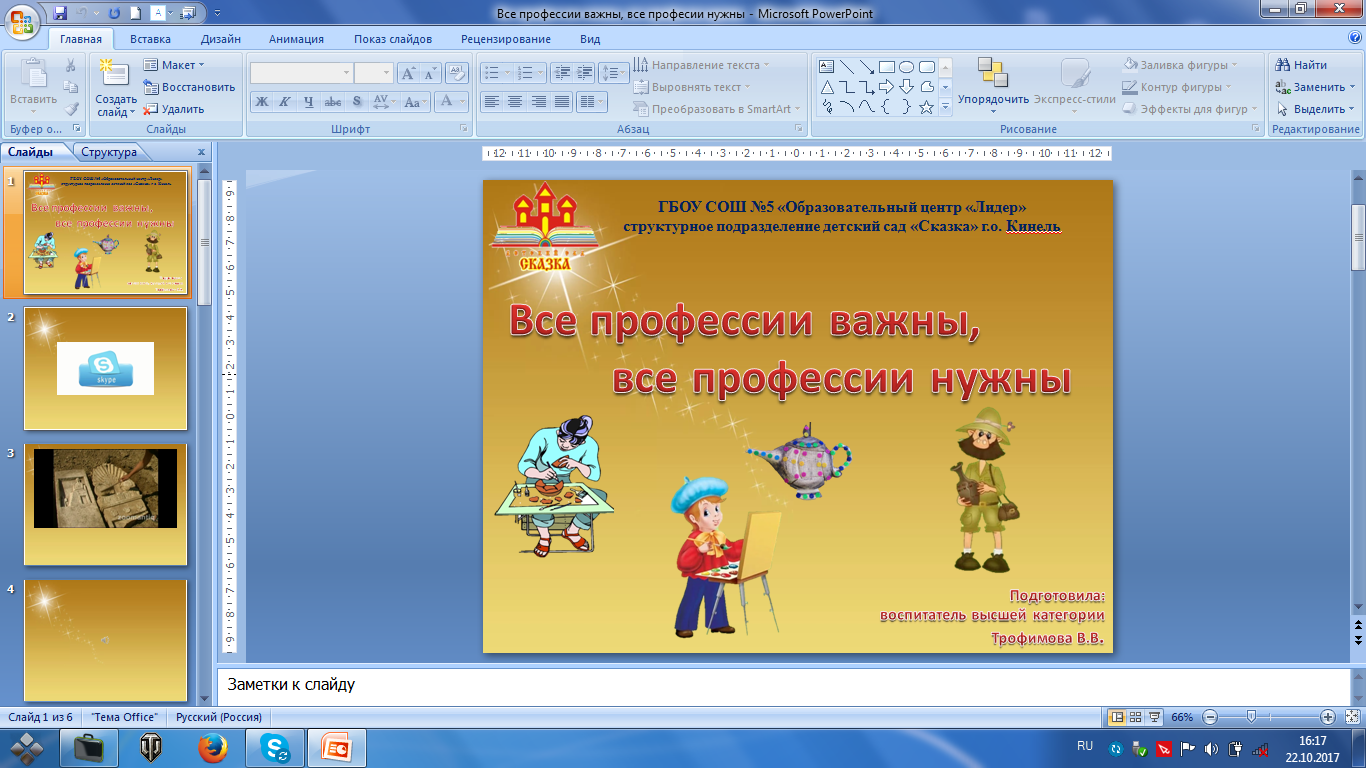
**Конспект**

**непосредственно-образовательной деятельности**

**в подготовительной к школе группе**

**компенсирующей направленности**

**на тему: «Все профессии важны, все профессии нужны»**

****

**Подготовила:**

**воспитатель высшей квалификационной категории**

**Трофимова Венера Владимировна**

**Тема:** «Все профессии нужны, все профессии важны».

**Образовательная область:** познавательное развитие.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Цель:** расширять представление детей о профессиях: археолог, реставратор, художник-декоратор, используя песочные технологии.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

* Формировать первичные представления о мире труда и профессий. (Познавательное развитие).
* Расширять кругозор ребенка посредствам раннего ознакомления с некоторыми видами профессий: археолог, реставратор, художник-декоратор. (Познавательное развитие).
* Представить каждую профессию на основе наглядных образов, конкретных ситуаций из жизни, историй, впечатлений ребёнка (Познавательное развитие).
* Формировать понятие роли представителей некоторых профессий в истории человечества. (Социально-коммуникативное развитие).
* Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в работе с песком на песочных столах. (Художественно-эстетическое развитие).
* Формировать навыки использования различных материалов при работе с песком на песочных столах. (Художественно-эстетическое развитие).

**Речевые задачи:**

* Обогатить активный словарь ребенка: свиток, археолог, реставратор, художник - декоратор. (Речевое развитие).
* Развивать связную речь (Речевое развитие).

**Развивающие задачи:**

* Развивать наглядно - образное мышление, внимание, воображение, восприятие, логическое мышление. (Познавательное развитие).
* Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения. (Познавательное развитие).
* Развивать положительное отношение и формировать потребность в двигательной активности. (Физическое развитие).

**Воспитательные задачи:**

* Воспитывать умение договариваться в процессе работы, работать в команде, достигая общей цели. (Социально-коммуникативное развитие).
* Воспитывать аккуратность в работе. (Социально-коммуникативное развитие).
* Формировать интерес и первичные положительные установки к людям труда и их профессиональной деятельности. (Социально-коммуникативное развитие).
* Формировать потребность в получении эстетического наслаждения от результатов труда. (Художественно-эстетическое развитие).

**Необходимое оборудование и материалы** **для воспитателя**:

1. Проектор, экран, ноутбук, колонки, презентация к занятию, видеопослание Джина (2 ролика), фрагмент видео «Как работают археологи»;
2. Ковёр- самолет, сундук, большой свиток:

1) изображение лампы джина;

2) археолог+ инструменты для его работы;

3) реставратор+ инструменты для работы;

4) художник-декоратор + инструменты для работы;

1. Музыкальный фон для работы на песочных столах;
2. Посылка для лампы Джина, основа под лампу, кусочки лампы Джина.

**Необходимое оборудование и материалы** **для детей:**

1. Бейджики с именем ребёнка;
2. Столы для коллективной работы;
3. Песочные столы (1 стол на 2 ребёнка):
4. на песочных столах для археологов на каждого ребенка индивидуальные контейнеры: (кисточки, подносы, влажные салфетки, кусочки лампы рельефные);
5. на песочных столах для художников – декораторов: индивидуальные корзинки для декорирования (стеклянные камушки, геометрические фигурки из пластмассы), шаблоны лампы Джина;
6. Для проигрывания профессии:
7. археолог: 7 шляп, 7 толстых кисточек;
8. реставратор: 7 штук очков;
9. художник - декоратор: 7 штук шарфов;
10. Для декорирования лампы: индивидуальные корзинки (геометрические фигуры на клейкой основе).

**План непосредственно – образовательной деятельности:**

1. Организационный этап.
2. Мотивационный этап.
3. Основной этап:
4. знакомство с профессией археолога и практическое освоение профессии;
5. знакомство с профессией реставратора и практическое освоение профессии;
6. знакомство с профессией художника- декоратора и практическое освоение.

4.Рефлексия.

**Методы и приёмы:**

**Наглядные:** наблюдение за действиями воспитателя и детей, видеоролик – послание, видеоролик про работу археолога, атрибуты к профессиям.

**Словесные**: рассказ воспитателя, беседа с детьми, объяснение, указания, просьба.

**Практические**: практическое выполнение заданий (раскопки в песке, рисование и декорирование лампы на песочных столах, склеивание частей лампы за общим столом), моделирование профессиональной деятельности.

| **Виды**  **деятельности** | **Методы организации совместной деятельности** |
| --- | --- |
| **Двигательная** | Выполнение движений на ковре в начале и в конце занятия, игра «Найди и встань». |
| **Игровая** | Игровая ситуация: проигрывание роли профессий: археолог, реставратор, художник-декоратор. |
| **Коммуникативная** | Беседа, ситуативные разговоры, обсуждение, проблемные вопросы. |
| **Музыкальная** | Использование фрагмента восточной музыки. |
| **Продуктивная** | Раскопки на песочных столах, склеивание частей лампы за общим столом, рисование на песке и декорирование лампы на песочных столах при помощи шаблона, декорирование готовой лампы. |

**Логика образовательная деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые**  **результаты** | **Иллюстративный материал** |
| * + 1. **Организационный этап** | | | | |
|  | -Здравствуйте ребята! Меня зовут Венера Владимировна. | Здоровуются с воспитателем. | Организационное начало. |  |
|  | -Какие Вы сегодня нарядные, красивые. Мне так хочется Вас обнять. **(Воспитатель обнимает детей).** | Обнимаются с воспитателем по своему желанию. | Повышается эмоциональный фон и появляется доверие к воспитателю. |  |
|  | -Я предлагаю вам сегодня попутешествовать на ковре-самолете на Восток. | Внимательно слушают. | У ребят появился интерес. |  |
|  | -Сядем на ковёр в кружок , возьмёмся за руки, закроем глаза и произнесём волшебные слова «Ковёр лети, на Восток нас неси». **(Воспитатель повторяет несколько раз).**  -Мы на Востоке**.** | Дети усаживаются на ковер – самолет, выполняют движения, летят на Восток. | Погружаются в игровую ситуацию. | Ковер-самолёт. |
| **2. Мотивационный этап** | | | | |
|  | -Кто – то нам позвонил? Ой, кто это? -Здравствуйте! **(Музыка-звонок по скайпу. На экране телевизора появляется Джин).** | Обращают внимание на экран, удивляются. | Дети заинтересованы новым видом деятельности. |  |
|  | **Джин:**  - Аххалай-маххалай! Сим-силябим!  -Вы меня видите?  -Слышите?  - Как это чудесно! Здравствуйте, дорогие ребята!  -Вы меня узнали?  - Да, я Джинн. Вы знаете, где я живу?  -Правильно, в лампе! Но теперь я в ней не живу…  -О, горе мне! Во время путешествий я нечаянно разбил мою лампу и потерял её в песках Востока!  -Дорогие дети, мне нужна Ваша помощь. Пожалуйста, найдите мою лампу, почините её! А чтобы было легче, я отправлю вам вот этот свиток. В нём вы увидите изображение моей лампы и профессии, с которыми вам придётся познакомиться.  -Аххалай-маххалай! Сим-силябим! Всё, моё письмо уже у вас в сундуке. Нашли сундук?  -Милые дети, помогите мне, пожалуйста, найдите и почините лампу, иначе мне негде будет жить. Но я верю, что у вас всё получится! А когда вы всё сделаете, прошу вас, аккуратно по-ложите лампу в посылку и отправьте мне её почтой России по адресу - Восток, Джинну. Заранее вас благодарю!  -До свидания! | Дети здороваются.  Внимательно слушают Джина, отвечают на вопросы.  Узнают о проблеме Джина и его просьбе.  Внимательно слушают Джина.  Прощаются. | Входят в проблемную ситуацию.  Дети заинтересованы новым видом деятельности.  Дети замотивированы на будущую деятельность.  Закрепляют социальные нормы поведения. |  |
| Сундук на стульчике. |
| **3.Основной этап:**  **1) знакомство с профессией археолога и практическое освоение профессии** | | | | |
|  | **(На стуле сундук, а в нём свиток).**  -Ребята, ничего не понимаю. Джин, свиток, задания**? (Воспитатель удивляется и достаёт свиток из сундука).** | Отвечают на вопросы.  Рассматривают свиток вместе с воспитателем. | Дети заинтересованы новым видом деятельности. | Сундук на стульчике. |
|  | -О чём нас попросил Джин? | Отвечают на вопросы. | Закрепление проблемной ситуации. |  |
|  | -А это что? (**Воспитатель достаёт из сундука свиток и прокручивает рисунки. Раскрывает 1 часть свитка. На нём изображена лампа Джина.)** | Отвечают на вопросы. | Дети заинтересованы новым видом деятельности. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8047-09-10-17-11-24.JPG |
|  | -Так вот какую лампу мы будем искать. **(Воспитатель раскрывает следующую часть свитка).** | Рассматривают изображение лампы. | Наглядно – образное представление результата труда. |  |
|  | -А это что? Для какой профессии нужны эти инструменты? | Вспоминают названия инструментов для профессии археолог: кисточки, скребки, подносы, веревки, колышки. | Называют инструменты для профессии археолог. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8031-09-10-17-11-25.JPG |
|  | -А что делают археологи? Производят раскопки вещей, которые были давно закопаны, зарыты, потеряны. **(Воспитатель вместе с детьми проговаривает название профессии: хором и индивидуально по мере необходимости).** | Отвечают на вопросы: коллективно и индивидуально по мере необходимости. | Называют пофессиональные действия археолога. |  |
|  | -Давайте посмотрим, как работают археологи. **(Включается небольшой ролик на экране телевизора «Как работают археологи при раскопках». Воспитатель комментирует действия археологов).** | Смотрят видео на экране телевизора. | Узнают о работе археолога. |  |
|  | -Интересно, а для чего им нужны шляпы? | Дети отвечают на вопросы. | Закрепляются знания безопасного поведения при работе на солнце. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_7991-09-10-17-11-29.JPG |
|  | -Давайте и мы станем археологами и попробуем произвести раскопки. -Наденем эти шляпы. -Я буду старшим археологом, который будет руководить работой своих помощников. **(Воспитатель вместе с детьми переодевается).** | Выполняют инструкцию воспитателя.  Надевают шляпки. | Дети заинтересованы новым видом деятельности.  Вхождение и проигрывание роли «археолога». | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_7991-09-10-17-11-29.JPG |
|  | -Но, чтобы охватить большую часть раскопок: разделимся на пары: мальчики приглашают девочек. **(Воспитатель предлагает пройти к песочным столам).** | Мальчики приглашают девочек. | Дети разделяются на малые группы (мальчик и девочка). |  |
|  | -Теперь выбирайте себе участок на котором вы будете работать. -Для начала мы потренируемся, как нужно производить раскопки. **(Воспитатель показывает на своей ладошке движения кисточкой).** | Подходят к песочным столами и тренируются на своей ладошке. | Закрепление навыка работы археолога. | Песочные столы+корзинки+части лампы+инструменты. |
|  | -Задание для археологов: произвести раскопки на своих участках,  Теперь приступаем к работе, не выходя за свой участок. **(На песочных столах представлен участок работы двух археологов. Звучит восточная музыка. Во время раскопок, дети находят части предметов).** | Внимательно слушают и выполняют инструкцию, работают на песочных столах. | Находят в песке части предмета. |  |
|  | -Посмотрите ребята, как нам повезло. Вот каждый из вас раскопал часть необычного предмета. Бережно перенесём на подносы. И рассмотрим их. **(Воспитатель обращает внимание на необходимость стряхнуть песок , с найденного предмета и рук детей. Затем воспитатель и дети со своими подносами подходят к общему столу).** | Внимательно слушают и выполняют инструкцию взрослого. | Все части собраны на индивидуальных подносах. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8001-09-10-17-11-29.JPG  Подносы. |
|  | -Ребята, кем вы были, когда выполняли эту работу? | Отвечают на вопросы. Повторяют названия профессий. | Знают и называют профессию и трудовые действия археолога. | Общий стол+основа для лампы+ инд. подносы. |
| 1. **) знакомство с профессией реставратора**   **и практическое освоение профессии** | | | | |
|  | - Ребята, что же мы с вами нашли?  -А как вы догадались? | Отвечают на вопросы. | Называют, что нашли части какого – то предмета или лампы. | Общий стол+основа для лампы+ инд. подносы. |
|  | -Ребята, а может это не наша лампа?  **(Воспитатель при необходимости обращает внимание на свиток).** | Отвечают на вопросы. | Обогащается активный словарь детей. |  |
|  | -Ребята, давайте осторожно потрогаем наши найденные части. | Дети трогают части лампы. | Расширяется тактильные ощущения детей. |  |
|  | -У нас с вами только части, а здесь лампа целая (**Воспитатель показывает на экран телевизора).**  -Что нужно сделать, чтобы лампа стала целой? (**Воспитатель при необходимости приводит пример: разбитая тарелка).** | Отвечают на вопросы и высказывают свои предположения. | Закрепляют понятие «часть – и целое» предмета. |  |
|  | -Давайте обратимся к нашему свитку. | Рассматривают свиток. | Смена видов и форм детской деятельности. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8047-09-10-17-11-24.JPG |
|  | -Ребята, подскажите, человек какой профессии изображён? **(Воспитатель знакомит с новой профессией - реставратор).**  **-**Не знаете? Тогда я вам подскажу, это рес- тав – ра-тор**.(Воспитатель обращает внимание на иллюстрации на свитке).** | Отвечают на вопросы.  Рассматривают иллюстрации на свитке. | Знакомятся с новой профессией «реставратор» для решения проблемной ситуации. | E:\РАСПЕЧАТАТЬ\31350.jpg |
|  | -Какие инструменты он использует в своей работе, что делает этот человек? Люди этой профессии собирают и склеивают части предметов, которые нашли археологи, и это профессия называется реставратор.  -Давайте вместе повторим: рес-тав-ра-тор. (**Воспитатель проговаривает индивидуально или коллективно при необходимости).** | Отвечают на вопросы. Рассматривают иллюстрации.  Дети дают индивидуальный и хоровой ответ. | Узнают о новых предметах.  Чётко проговаривают все звуки в слове «реставратор». | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8029-09-10-17-11-46.JPG |
|  | -Так что же делает реставратор? | Отвечают на вопрос. | Закрепляют трудовые действия реставратора в речи. | E:\РАСПЕЧАТАТЬ\31350.jpg |
|  | -Давайте и мы станем реставраторами. Нам для более внимательной работы нужны будут очки, чтобы увидеть все мелкие детали. Надеваем их. **(Воспитатель надевает вместе с детьми очки).**  -И я вместе с вами стану старшим реставратором. | Надевают очки. Выполняют инструкции взрослого. | Вхождение и проигрывание роли «реставратор». | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_7996-09-10-17-11-29.JPG |
|  | -Но для начала вспомним, кто какую часть нашёл. (**Воспитатель вместе с детьми вспоминает название частей лампы. Педагог обращает внимание на необходимость запомнить найденную свою часть для дальнейшей работы. При необходимости проговаривает с каждым ребёнком часть, найденного кусочка лампы).** | Отвечают на вопросы, называют части лампы. | Знают и называют части лампы: донышко, крышка, ручка, носик, основная часть |  |
|  | -Задание для реставраторов: сложить и склеить все части, найденного предмета. **(Воспитатель вместе с детьми собирает части предмета и руководит работой).** | Собирают части предмета под руководством воспитателя**.** | В результате получают целую лампу. |  |
|  | -Ребята, кем вы были, когда выполняли эту работу? | Отвечают на вопросы. Повторяют название профессии.. | Закрепляют в речи трудовые действия профессии реставратор. |  |
| 1. **знакомство с профессией**   **художника- декоратора и практическое освоение профессии** | | | | |
|  | -Ребята, посмотрите, какая замечательная лампа получилась. | Рассматривают лампу. | Позитивное отношение к труду, к результатам своего труда. |  |
|  | -Джин будет очень доволен, но за это время , которое она лежала в песке совсем потускнела. Стала не яркой. **(Воспитатель с грустью говорит).**  -Чего не хватает? (**Воспитатель при необходимости обращает внимание на изображение лампы).** | Внимательно слушают.  Отвечают на вопросы. | Приходят к выводу, что лампа не яркая и не хватает украшений на лампе. |  |
|  | -А кто вносит краски в нашу жизнь? | Отвечают на вопросы. Высказывают предположение. | Делают умозаключение при помощи наводящих вопросов. |  |
|  | -А для этого обратимся к нашему свитку. **(Воспитатель раскрывает четвертую часть свертка. На ней изображена профессия художника-декоратора и его инструменты для работы).** | Выполняют инструкцию взрослого. | Смена видов деятельности. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8047-09-10-17-11-24.JPG |
|  | -Какие инструменты изображены на этой части письма?  -А как же называется профессия , в которой люди при помощи красок, и декоративных элементов делают предметы, картины- ярче, краше? | Рассматривают иллюстрации на свитке.  Отвечают на вопросы. | Называют профессию: художник. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8159-16-10-17-11-31.JPG |
| E:\РАСПЕЧАТАТЬ\2.jpg |
|  | -Совершенно верно, это художники, но не просто художники, а художники- декораторы. | Слушают и выполняют инструкцию воспитателя. | Расширяются представления детей о профессии. |  |
|  | - А что делает художник – декоратор?  Он украшает или декорирует предметы быта.  -Давайте вместе повторим название профессии. **(Воспитатель вместе с детьми проговаривает название профессии : хором и индивидуально при необходимости).** | Высказывают свои предположения.  Дети повторяю хором и индивидуально название профессии по слогам: ху – дож – ник – де- ко-ра-тор. | Называют и закрепляют название профессии в речи. | E:\РАСПЕЧАТАТЬ\2.jpg |
|  | -Давайте и мы на время превратимся в художников-декораторов.  -Наденем эти замечательные шарфы.  -Я тоже стану старшим художником-декоратором, а вы будете моими помощниками. **(Воспитатель вместе с детьми надевает шарфики и подходит к песочным столам).** | Выполняют инструкцию взрослого.  Надевают шарфы. | Проигрывают роль художника - декоратора. | Шарфики. |
|  | -Интересно, как же выглядела лампа Джина? **(Воспитатель вместе с детьми рассматривает свиток на экране).** | Высказывают свои предположения. | Вспоминают изображение лампы. |  |
|  | -Чтобы сделать её такой же красивой давайте потренируемся. Задание для художников декораторов: нарисовать на песочных столах при помощи шаблонов лампу Джина и украсить ее декоративными элементами, которые в индивидуальных корзинках. **(Воспитатель показывает, как выполнять работу).**  -Приступаем к работе. **(Звучит восточная музыка).** | Внимательно слушают и выполняют задание. | Появляется изображение песочной лампы с украшениями. | Песочные столы+шаблоны лампы+ корзинки + элементы декора. |
|  | **-** Подойдите и рассмотрите, как по – разному каждый из Вас нарисовал и украсил одну и ту же лампу, потому что все мы разные. **(Дети подходят и рассматривают детские песочные рисунки).** | Радуются своим успехам и успехам своего соседа. | Формируется потребность в получении эстетического наслаждения от результатов труда. |  |
|  | -Ребята, кем вы были, когда выполняли эту работу? | Отвечают на вопросы. Повторяют название профессии. | Закрепление в речи названии профессии. |  |
|  | - А теперь, как старший художник- декоратор , я предлагаю вместе украсить нашу лампу . Для этого вернёмся к нашему общему столу.**(Воспитатель вместе с детьми возвращается к общему столу).** | Возвращаются к общим столам, выполняют инструкцию воспитателя. | Получают новое коллективное задание. |  |
|  | -Ребята, а украшать каждый из вас будем ту часть лампы, которые он нашёл, когда был археологом.  -Но для начала вспомним, кто какую часть нашёл.  -Для этого поиграем в игру «Найди и встань». Правила игры: нужно встать рядом со своей частью лампы вокруг стола. (**Воспитатель проигрывает несколько раз).** | Играют в игру и встают рядом со своей частью лампы вокруг стола. | Формируется потребность в двигательной активности. | Общий стол+ общая, склеенная лампа. |
|  | -Предлагаю украсить свою часть, найденной лампы. Приступаем к работе.  **(Воспитатель направляет работу детей при необходимости).** | Выполняют инструкции, выполняют действие. | Коллективно украшают лампу. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Конкурс Трофимова В.В\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8001-09-10-17-11-29.JPG |
|  | -Расскажите, что вы использовали для украшения? **(На песочных столах в корзинке дополнительные украшения: пластмассовые узоры.)** | Отвечают на вопросы. | Рассказывают об использовании пластмассовых украшений. | G:\КОНКУРСЫ\2016-2017\овз конкурс\Очный тур Трофимова В.В\Занятие\Рабочий вариант\ФОТО ПО ЗАНЯТИЯМ\IMG_8034-09-10-17-11-25.JPG |
|  | -Ребята, кем вы были, когда выполняли эту работу? | Отвечают на вопросы. Повторяют названия профессий. | Закрепление трудовых умений профессии художник – декоратор. |  |
|  | -А для чего мы украшали лампу? | Отвечают на вопросы. | Закрепление нравственных понятий: помощь человеку, попавшему в беду. |  |
|  | -Я думаю, что Джин всё видел. Он же волшебник, сообщим ему радостную новость. | Внимательно слушают. | Дети заинтересованы новым видом деятельности. |  |
|  | **Звонок по скайпу.**  **Джин:** -Дорогие дети! Я всё видел, ведь я волшебник! И я благодарю вас за то, что вы склеили мою лампу! Надеюсь, вам тоже было интересно познакомиться с разными профессиями, которые вам в жизни ещё, может быть, пригодятся! Я желаю вам успеха во всех ваших добрых делах! И говорю вам – до свидания! **(Джин прощается).** | Слушают гостя. Отвечают на вопросы.  Прощаются с ним. | Радость, что помогли найти и отреставрировали лампу. |  |
| **4.Рефлексия** | | | | |
|  | -Ребята, давайте вспомним, с какой профессией мы познакомились в начале путешествия? **(Воспитатель обращает внимание на свиток по мере необходимости).** | Отвечают на вопросы. | Закрепление представление о мире труда и профессий. |  |
|  | -Что делает археолог? | Отвечают на вопрос. | Называют профессию. |  |
|  | -Дальше: с какой профессией мы познакомились?  -Что делает реставратор? | Отвечают на вопрос. | Называют профессию . |  |
|  | -Ну и в конце, нашего путешествия: с какой профессией мы познакомились?  -Что делает художник-декоратор? | Отвечают на вопрос. | Называют профессию. |  |
|  | -Ну что ребята, мы справились с просьбой Джина и оказали ему помощь? | Отвечают на вопрос. | Оценивают свои поступки |  |
|  | -Посмотрите, как люди разных профессий делают нашу жизнь лучше, интереснее, красивее, сохраняют предметы старины, реставрируют украшают для того, чтобы в нашем времени- в настоящем времени - мы могли узнать, что было в давние времена – в прошлом. И нет ни одной профессии, которая была бы нам не нужна**, потому что все профессии важны, все профессии нужны.** | Слушают воспитателя. | Формируются понятие роли представителей некоторых профессий в истории человечества. |  |
|  | -Мы что – то мы забыли сделать с лампой? **(Воспитатель вспоминает вместе с детьми просьбу Джина о необходимости отправить посылку по адресу: Восток, Джину).** | Отвечают на вопросы. Высказывают свои предположения. | Дети заинтересованы новым видом деятельности. |  |
|  | -А теперь давайте вместе упакуем лампу, отправим ее почтой России и познакомимся с новыми профессиями. **(Воспитатель с детьми укладывает лампу в посылку).** | Дети упаковывают лампой вместе с воспитателем. | Поддерживается интерес к коллективной работе. | Посылка для лампы. |
|  | -Теперь нам пора возвращаться домой. -Присаживаемся на ковер в круг , возьмёмся за руки, закроем глаза и произнесём волшебные слова «Ковёр лети, домой нас неси» .  А сейчас наше путешествие закончено. Пойдёмте отправлять посылку. | Дети усажи-ваются на ко-вер - самолёт и выполняют движения вместе воспитателем. | Выход из сказочной ситуации. | Ковер-самолёт. |